



Da Vincis Universal-Dilemma

Achtung, Spoilergefahr!

In diesem PDF findet ihr alle Lösungen für das ChronoCops-Abenteuer *Da Vincis Universal-Dilemma*. Falls ihr versehentlich hier gelandet seid, schließt diese Datei am besten wieder!

Wichtiger technischer Hinweis: Für den bestmöglichen Nutzen solltet ihr diese Datei abspeichern und mit der App „Adobe Acrobat Reader“ öffnen. Andere PDF-Reader sowie Browser erkennen die verwendeten Sprungmarken zur Navigation oft leider nicht. iOS-Nutzer können alternativ auch die App „Dateien“ verwenden, sie erkennt die Sprungmarken.

Navigationspfeil:

Lösungen

Bei jeder Lösung wird angegeben, wie viele Zeitkugeln ihr verliert. Ihr verliert jedoch für jedes Rätsel maximal 3 Zeitkugeln. Falls ihr bei einem Rätsel insgesamt mehr als 3 Zeitkugeln verlieren würdet (zum Beispiel erst Tipp, dann Lösung), dann gebt insgesamt nur 3 Zeitkugeln ab.

Zur Navigation tippt einfach auf den folgenden Seiten auf das jeweilige Symbol, um Spoiler anderer Rätsel zu vermeiden.

**Für welche Karte sucht ihr die
Lösung? Tippt einfach auf das
entsprechende Symbol!**

**Für welche Karte sucht ihr die
Lösung? Tippt einfach auf das
entsprechende Symbol!**

**Für welche Karte sucht ihr die
Lösung? Tippt einfach auf das
entsprechende Symbol!**

2500000 v. Chr.



Irgendwo in der Pampa

Hier in der Pampa gibt es nicht nur eine Sprungmarke, die euch 1 Jahr in die Zukunft führt, sondern auch Höhlenmalereien.

Um diese zu entziffern, benötigt ihr eine Übersetzungshilfe. Die findet ihr nur, falls ihr die Zeitlinie Pisces schon geöffnet habt. Ist dies noch nicht geschehen, müsst ihr zunächst die beiden Aufträge von Da Vinci erfüllen.

Besucht Cleopatra (Pisces 35 v. Chr.), von ihr erhaltet ihr einen Auftrag (Karte 45) und ein Pergament (Karte 28).

Setzt das Pergament (Karte 28) hier in der Pampa ein, um die Hieroglyphen zu entziffern. Das führt euch zur Karte 2.



2499999 v. Chr.



Parkplatz Nord

Diese Steinräder sind ziemlich schwer. Würde ein Gegenstand darunter liegen, wäre er sehr hohem Druck ausgesetzt. Wart ihr schon bei Konfuzius (Taurus 481 v. Chr.)? Schaut euch das Sprichwort (Karte 4) an!

Stattet Cartier (Taurus 1873) einen Besuch ab und nehmt dort ein Stück Kohle (Karte 17) mit. Ihr könnt die Kohle in einen Diamanten verwandeln, wenn ihr sie starkem Druck aussetzt und dann sehr lange wartet – oder in die Zukunft reist.

Setzt die Kohle (Karte 17) hier am Parkplatz ein, um sie unter das Auto zu legen. Das führt euch zur Karte 1.



2499998 v. Chr.



Im Süden der Pampa

Ihr müsst die Steinzeit-Menschen irgendwie dazu bringen, weniger Fleisch zu essen, um das Aussterben vieler Tiere – auch Königstiger – zu verhindern. Versucht doch mal, ihnen vegetarische Gerichte schmackhaft zu machen!

Reist zur Bibliothek (Gemini 2045) und leiht euch das Vegetarische Kochbuch (Karte 25) aus. Setzt Karte 25 dann hier im Süden der Pampa ein, das führt euch zur Karte 21, womit ihr den Auftrag (Karte 45) von Cleopatra erfüllt.



1998



Museum „Park Modern“

Berlin, Deutschland

Gewiss habt ihr schon festgestellt, dass euer Auto in der Zone Parkplatz Nord (Gemini 1000000) abgeschleppt wurde, weil ihr keine Parkerlaubnis hattet!? Falls nicht, geht dorthin, die Cronk-Beamtin gibt euch dann einen Parkschein (Karte 13).

Setzt den Parkschein (Karte 13) hier im Museum ein, um ihn am Auto anzubringen. Das führt euch zur Karte 10.



1000000



Zone „Parkplatz Nord“

Ihr fragt euch, was ihr mit dem Parkschein (Karte 13) anstellen sollt, den ihr hier erhalten habt? Was macht man denn üblicherweise mit einem Parkschein? Man bringt ihn am Auto an, damit er von der Cronk-Beamtin gesehen werden kann.

Ach, ihr wisst nicht, wo und wann? Denkt mal nach: Der Parkschein ist 1 Million Jahre gültig. Es bringt also wenig, wenn ihr ihn schon in der Steinzeit am Auto anbringt, denn dann wäre er im Jahr 1000000 schon lange abgelaufen. Ihr braucht einen Zeitpunkt, der maximal 1000000 Jahre in der Vergangenheit liegt. Und da kommt nur einer in Frage: Gemini 1998.



1878



Menlo Park

New Jersey, USA

Edison fragt euch, weshalb er euch trauen sollte. Ihr müsst also sein Vertrauen gewinnen. Schaut euch dazu das Buch „AC/DC“ (zu deutsch: Wechselstrom/Gleichstrom) von Nikola Tesla an (Karte 26), welches ihr in der Bibliothek (Gemini 2045) findet. Tesla schwört auf Wechselstrom und nennt Edison einen Stümper. Daraus folgt, dass Edison auf Gleichstrom setzt.

Um das Vertrauen von Edison zu gewinnen, ist somit Antwort B die richtige Lösung und führt euch zur Karte 38.



Druckwerkstatt

Mainz, Deutschland

Der Druck der Gebote ist eine sehr knifflige Angelegenheit. Der Kniff besteht darin, dass es nicht ausreicht, Gutenberg nur einen Rat zu geben, sondern ihr müsst zwei unterschiedliche Antworten wählen!

Antwort A führt dazu, dass Gutenberg alle 10 Gebote druckt. Damit verändert ihr die Zeit nicht. Antwort D führt dazu, dass Gutenberg gar keine Gebote druckt. Das führt euch zur Karte 47 und somit in die Zeitlinie Cancer, in der keine Regeln gelten, es herrschen Anarchie und Chaos (Cancer 1942), was euch ebenfalls nicht weiterbringt.

Lest weiter auf der nächsten Seite, tippt dazu unten auf den Pfeil nach rechts.



(Teil 2)

Antwort B ist eine der beiden richtigen Lösungen. Gutenberg druckt dann nur die Gebote 1-5, die übrigen geraten dadurch in Vergessenheit und gelten nicht mehr. Das führt euch zur Karte 9 und somit in die Zeitlinie Sagittarius.

Wichtig ist hier, dass das 7. Gebot nicht mehr gilt. Wenn Diebstahl nicht mehr verboten ist, dann ist es völlig in Ordnung, wenn ihr den Cronk vom Reinigungsdienst beklaut (Sagittarius 1941). So gelangt ihr an die Schlüsselkarte (Karte 22).

Lest weiter auf der nächsten Seite, tippt dazu unten auf den Pfeil nach rechts.

(Teil 3)

Antwort C ist die andere richtige Lösung, die ihr wählen müsst. Gutenberg druckt dann nur die Gebote 6-10, die übrigen geraten dadurch in Vergessenheit und gelten nicht mehr. Das führt euch zur Karte 16 und somit in die Zeitlinie Leo.

Wichtig ist hier, dass das 3. Gebot nicht mehr gilt. Wenn der Tag des Herrn (Sonntag) nicht mehr geheiligt wird, ist das Bohr-Labor sonntags nicht mehr geschlossen, sondern es wird darin gearbeitet. Nur dann könnt ihr das Labor durch den Haupteingang betreten (Leo 1942).



1503



Atelier

Florenz, Italien

Ihr wollt dafür sorgen, dass der Louvre (Virgo 2018) weniger gut besucht wird, damit ihr eine Chance habt, näher an die Gemälde zu kommen. Vielleicht wird die Mona Lisa ja nicht so erfolgreich, wenn das dezente Lächeln in ein breites Grinsen kippt?

Setzt das Witz-o-Fon (Karte 39), das ihr von Edison erhalten habt, hier im Atelier ein, um Mona Lisa zum Lachen zu bringen. Das führt euch zur Karte 24.



1941



Hintereingang

Bohr-Labor von Professor Knix

Um an die Schlüsselkarte zu gelangen, könnt ihr hier im Jahr 1941 nichts unternehmen. Ihr müsst irgendwie dafür sorgen, dass Diebstahl nicht mehr verboten ist. Schaut doch mal bei Gutenberg (Pisces 1454) vorbei!



1942



Haupteingang

Bohr-Labor von Professor Knix

Um in das Bohr-Labor zu gelangen, könnt ihr hier im Jahr 1942 nichts unternehmen. Ihr müsst irgendwie dafür sorgen, dass das Labor sonntags nicht mehr geschlossen ist. Schaut doch mal bei Gutenberg (Pisces 1454) vorbei!



1925



Casino Monte-Carlo

Monaco

Es wäre bestimmt eine tolle Sache, hier im Casino viel Geld zu gewinnen. Wenn ihr vorher wüsstet, welche Zahl als nächstes fällt, wäre das auch ganz einfach.

Schaut euch das Sprichwort aus den Glückskeksen (Karte 5) an: Riskiert einfach mal ein Spiel, egal mit welcher Zahl. Dann seht ihr nämlich, welche Zahl fällt, egal ob ihr gewinnt oder verliert. Und danach spielt ihr einfach noch mal und setzt auf die gefallene Zahl. Denn schließlich habt ihr eine Zeitmaschine und landet immer wieder exakt zur selben Zeit hier im Casino, wenn ihr hierhin reist. Das Murmeltier lässt grüßen!



2018



Louvre

Paris, Frankreich

Um näher an die Gemälde zu kommen, könnt ihr hier im Jahr 2018 nichts unternehmen. Aber vielleicht könnt ihr verhindern, dass die Mona Lisa so beliebt wird, damit weniger Menschen in diesen Saal strömen?

Schaut doch mal bei Da Vinci (Pisces 1503) vorbei, während er die Mona Lisa malt!



1000000



Zone „Parkplatz Nord“

Ihr müsstet doch jetzt eigentlich wissen, wie das funktioniert! Habt ihr das Sprichwort aus den Glückskeksen (Karte 6) nicht gelesen?

Das Auto steht nur deshalb noch hier, weil ihr vor 998002 Jahren einen Parkschein daran angebracht habt. Dieser Parkschein läuft aber in 1998 Jahren ab. Wenn ihr also noch mal eine Million Jahre warten wollt, braucht ihr einen neuen Parkschein!

Reist noch mal zu Gemini 1000000 und holt euch noch mal den Parkschein (Karte 13), den ihr bei korrekter Anwendung wieder in den Stapel zurückgelegt haben müsstet. Setzt den Parkschein (Karte 13) dann hier in Aquarius am Parkplatz ein, um ihn noch mal am Auto anzubringen. Das führt euch zur Karte 12.



2000000



Zone „Parkplatz Nord“

Na, habt ihr gerade ein Déjà-vu? Habt ihr das Sprichwort aus den Glückskeksen (Karte 6) nicht gelesen?

Um einen weiteren Parkschein zu erhalten, könnt ihr hier im Jahr 2000000 nichts unternehmen. Aber ihr wisst doch eigentlich schon, wo ihr (noch mal!) einen Parkschein erhaltet ...



1942



Haupteingang

Bohr-Labor von Professor Knix

Um in das Bohr-Labor zu gelangen, könnt ihr hier im Jahr 1942 nichts unternehmen. Ihr müsst irgendwie dafür sorgen, dass das Labor sonntags nicht mehr geschlossen ist. Schaut doch einfach noch mal (!) bei Gutenberg (Pisces 1454) vorbei!



1942



Haupteingang

Bohr-Labor von Professor Knix

Um in das Bohr-Labor zu gelangen, könnt ihr hier im Jahr 1942 nichts unternehmen. Ihr wolltet etwas zu viel auf einmal. Schaut noch mal bei Gutenberg (Pisces 1454) vorbei und geht die Sache etwas vorsichtiger an, Stück für Stück!



1931



Haupteingang

Bohr-Labor von Professor Knix

Damit der Zeitbohrer nicht im Mount Everest gebaut wird, müsst ihr den Cronks einen anderen Auftrag unterjubeln. Besucht Cleopatra (Virgo 35 v. Chr.), von ihr erhaltet ihr 3 Postkarten (Karten 33, 34, 35), die Knix geschrieben hat. Aber welche Karte ist die richtige? Die Antwort findet ihm im Buch „Die größten Naturkatastrophen“ (Karte 31), welches ihr in der Bibliothek (Gemini 2045) ausleihen könnt. Würde Knix seinen Laser im Jahr 1944 nicht im Mount Everest, sondern im Vesuv aktivieren, könnte das seine Pläne durcheinanderbringen.

Setzt die Postkarte aus Italien (Karte 33) hier im Kontrollzentrum ein, um sie als Auftrag für die Cronks an die Wand zu heften. Die Cronks bauen den Bohrer dann in Italien, das führt euch zur Karte 3.



1942



Haupteingang

Bohr-Labor von Professor Knix

Habt ihr Cleopatras Auftrag (Karte 45) schon erfüllt und die Zeitlinie Virgo geöffnet? Nur dann kommt ihr an dieser Stelle weiter!

Cleopatra verrät euch bei einem Besuch (Virgo 35 v. Chr.), dass ihr die Wache bestechen müsst, um hier hineinzukommen, und dass ihr dazu eine Menge Geld benötigt. Geht ins Casino (Virgo 1925) und gewinnt dort ein Vermögen (Karte 15).

Setzt das Vermögen (Karte 15) hier ein, um den Cronk-Pförtner zu bestechen. Das führt euch zur Karte 20.



1943



Haupteingang

Bohr-Labor von Professor Knix

Hier kommt ihr nur weiter, falls ihr die Zeitlinie Sagittarius schon geöffnet habt. Ist dies noch nicht geschehen, schaut noch mal bei Gutenberg (Pisces 1454) vorbei.

Der Schlitz eignet sich gut dazu, eine Schlüsselkarte hineinzustecken. Eine solche Schlüsselkarte (Karte 22) könnt ihr dem Cronk vom Reinigungsdienst am Hintereingang klauen, allerdings nur in einer Zeitlinie, in der Stehlen erlaubt ist (Sagittarius 1941).

Setzt die Schlüsselkarte (Karte 22) hier ein, um die Türen zu öffnen. Das führt euch zur Karte 43.



1944



Zeitbohrer

Bohr-Labor von Professor Knix

Um Knix zu stoppen, könnt ihr hier im Jahr 1944 nichts unternehmen, zumindest nicht in dieser Zeitlinie. Ihr müsst irgendwie dafür sorgen, dass Knix den Zeitbohrer nicht im Mount Everest baut. Seht euch deshalb mal im Kontrollzentrum (Leo 1931) ganz genau um!



1944



Zeitbohrer

Bohr-Labor von Professor Knix

Geht zur Bibliothek (Gemini 2045) und leiht euch das Buch von Knix (Karte 27) aus. Darin erfahrt ihr Knix' Inspiration. Welches der vier Symbole hier am Zeitbohrer habt ihr sowohl irgendwann bei Da Vinci als auch bei van Gogh (Libra 2018) gesehen?

Den Würfel (A) hat Da Vinci in Libra 1505 gemalt, aber er ist nicht identisch zum Würfel von van Gogh. Den Halbmond (B) hat nur Picasso gemalt. Den Kreis (C) findet ihr bei Picasso und van Gogh, jedoch nicht bei Da Vinci. Das Atom-Symbol (D) hat nicht nur van Gogh gemalt, sondern auch Da Vinci in Taurus 1500! Deshalb ist hier Antwort D die richtige Lösung und führt euch zur Karte 40.



5

Ihr fragt euch, wozu ihr diese Information brauchen könnt? An welchem Ort sind denn Glück und Pech besonders wichtig?

Wenn ihr im Casino seid (Virgo 1925), dann denkt noch mal über diese Information hier nach. Falls ihr dort trotzdem nicht weiterkommt, findet ihr hier einen weiteren Hinweis:



6

Dieses Sprichwort soll euch zum einen ganz allgemein darauf hinweisen, dass man an manchen Orten mehrmals etwas tun muss. Zum anderen ist es auch ein gezielter Hinweis auf den Einsatz des Parkscheins.



7

Wo könntet ihr einen Diamanten finden? Schaut doch mal bei Cartier (Taurus 1873) vorbei.

Wusstet ihr schon, dass Diamanten aus Kohle entstehen können?

Beachtet dazu auch die Information auf Karte 4.



8

Ihr benötigt einen Gegenstand, der Licht erzeugt, ähnlich wie eine LED. Wusstet ihr schon, dass man Edison die Erfindung der Glühbirne zuschreibt? Besucht ihn doch mal (Taurus 1878).



Was macht man üblicherweise mit einem Parkschein? Man bringt ihn irgendwo am Auto an, damit die Cronk-Beamtin vom Ordnungsamt sehen kann, dass ihr eine Parkerlaubnis habt und das Auto nicht abgeschleppt wird.

Setzt den Parkschein im Museum (Gemini 1998) ein, um ihn am Auto anzubringen. Das führt euch zur Karte 10.

Nur falls ihr gerade ein Déjà-Vu habt: Lest weiter auf der nächsten Seite, tippt dazu unten auf den Pfeil nach rechts.



13

(Teil 2)

Falls ihr den Parkschein jetzt zum zweiten Mal besitzt, müsstet ihr doch eigentlich wissen, wie das funktioniert!

Bringt den Parkschein beim zweiten Mal in Aquarius 1000000 am Steinzeit-Auto an, damit das Auto auch im Jahr 2000000 noch dort steht und nicht erneut abgeschleppt wird. Das führt euch zur Karte 12.



15

Ihr benötigt das Vermögen, um den Cronk-Pförtner zu bestechen, der den Eingang zum Bohr-Labor von Knix bewacht. Das verrät euch Cleopatra (Virgo 35 v. Chr.).

Setzt das Vermögen in der richtigen Zeitlinie am Haupteingang des Bohr-Labors (Leo 1942) ein, um den Cronk-Pförtner zu bestechen. Das führt euch zur Karte 20.

Falls ihr die Zeitlinie Leo noch nicht geöffnet habt, solltet ihr Gutenberg (Pisces 1454) noch mal einen Besuch abstatten.



Wusstet ihr schon, dass Diamanten aus Kohle entstehen können? Beachtet dazu auch den Rat von Konfuzius (Karte 4).

Setzt die Kohle am Parkplatz Nord (Gemini 2499999 v. Chr.) ein, um sie unter das Auto zu legen. Das führt euch zur Karte 1.



22

Mit einer Schlüsselkarte kann man verschlossene Türen öffnen, wie zum Beispiel den Haupteingang zu Knix' Bohr-Labor.

Setzt die Schlüsselkarte in der richtigen Zeitlinie am Haupteingang des Bohr-Labors (Leo 1943) ein, um die Türen zu öffnen. Das führt euch zur Karte 43.

Falls ihr die Zeitlinie Leo noch nicht geöffnet habt, solltet ihr Gutenberg (Pisces 1454) noch mal einen Besuch abstatten.



25

Setzt dieses Kochbuch im Süden der Pampa (Gemini 2499998 v. Chr.) ein, um die Steinzeit-Menschen von ihrem hohen Fleischkonsum abzubringen, damit Cleopatras Königstiger nicht aussterben. Das führt euch zur Karte 21.



Das Buch „AC/DC“ (zu deutsch: Wechselstrom/ Gleichstrom) gibt euch den Hinweis, dass Tesla auf Wechselstrom schwört. Zudem nennt er Edison einen Stümper. Daraus folgt, dass Edison auf Gleichstrom setzt.

Nutzt dieses Wissen bei Edison (Taurus 1878), um sein Vertrauen mit Antwort B zu gewinnen. Das führt euch zur Karte 38.



In diesem Buch erfahrt ihr Knix' Inspiration.
Dieses Wissen ist wichtig, um beim Zeitbohrer
(Scorpio 1944) den richtigen Knopf zu drücken.
Dabei sind kleinste Details wichtig!

Falls ihr beim Zeitbohrer trotzdem nicht
weiterkommt, findet ihr hier die Lösung dazu:



Mit dem Pergament könnt ihr die Hieroglyphen in der Pampa entziffern. Setzt das Pergament in der Pampa (Gemini 2500000 v. Chr.) ein, das führt euch zur Karte 2.





29/30

Wie praktisch, dass die 10 Gebote auf 2 Seiten aufgeteilt sind. Wenn eine Seite davon nicht den Weg in die Bibel fände, dann wären bestimmte Dinge in Zukunft erlaubt, die sonst verboten wären. Ehebruch zum Beispiel oder Lügen. Was genau wollt ihr erreichen?

Falls euch das noch nicht weiterhilft, findet ihr die Lösungen für die 10 Gebote hier:



Dieses Buch gibt euch den entscheidenden Hinweis, an welchem Ort Knix im Jahr 1944 mit seinem Zeitbohrer auf ein Problem stoßen könnte. Das hilft euch im Kontrollzentrum des Bohr-Labors (Leo 1931) weiter.

Falls ihr im Kontrollzentrum trotzdem nicht weiterkommt, findet ihr hier die Lösung dazu:





Diese Postkarten sind sehr gut dazu geeignet, um eine davon den Cronks im Kontrollzentrum des Bohr-Labors als neuen Auftrag unterzujubeln. Sie haben dieselbe Optik wie der dortige Auftrag, und die Anrede „Liebe C.“ könnten die Cronks als „Liebe Cronks“ interpretieren. Aber welche Karte solltet ihr dazu auswählen?

Falls ihr im Kontrollzentrum trotzdem nicht weiterkommt, findet ihr hier die Lösung dazu:



39

Ein Witz kann mitunter aus einem zarten Lächeln ein breites Grinsen formen.

Setzt das Witz-o-Fon im Atelier von Da Vinci (Pisces 1503) ein, um Mona Lisa zum Lachen zu bringen. Das führt euch zur Karte 24.



Dieses Sandförmchen liegt gut in der Hand und schmeichelt der Handinnenfläche. In diesem Abenteuer wird es euch allerdings nirgends weiterhelfen.

Sorry!



Um Cleopatra zu helfen, müsst ihr weit zurück in die Vergangenheit reisen. So weit, wie es in diesem Abenteuer möglich ist. Und dort überlegt ihr euch dann in aller Ruhe, weshalb Cleopatra euch noch einen Gegenstand mitgegeben hat ... Falls ihr den Süden der Pampa schon gefunden habt und dort nicht weiterkommt, findet ihr hier die Lösung dazu:

